

Technical Rider

Stand: Januar 2017

Equatronic reisen mit eigenem Tontechniker an

PA:

Die PA sollte der Location angemessen gewählt sein und den kompletten Raum gleichmäßig beschallen. Je nach Location bitte mit Delay Line, Near- bzw. Outfill arbeiten.

Gern gesehene Beschallungssysteme sind D&B Audiotechnik, Mayer Sound, Nexo oder L'Acoustics.

Bitte KEIN Behringer, HK, DAP oder ähnliches!

Ein 32 Band Stereo EQ für die Summe sollte vorhanden sein.

FOH:

Bitte mittig vor der Bühne im Raum platzieren, Positionen auf Emporen oder neben der Bühne vermeiden!

- Mind. 16 Kanal Mischpult mit mind. 4 Pre Aux und 2 Post Aux.

Gerne Soundcraft, Midas, Allen and Heath.

- Peripherie: 1x Vocal Hall (Lexicon)

1x Tap Delay

2x Compressor (zB dbx)

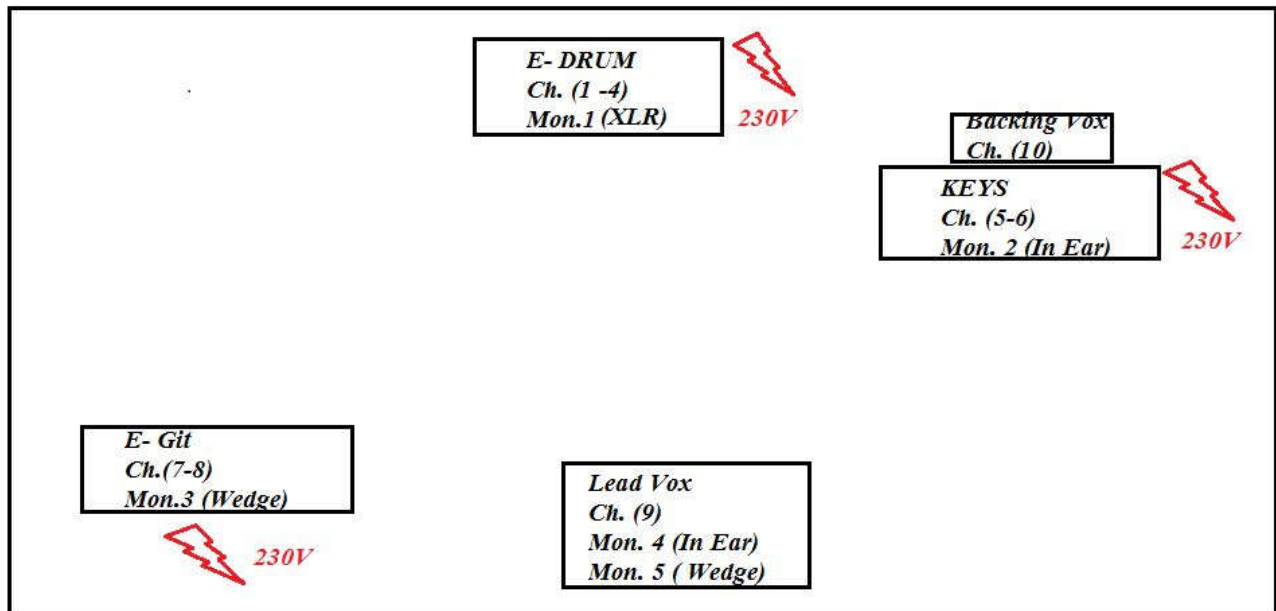
Selbstverständlich sind auch Digitale Systeme OK. Bei diesen jedoch unbedingt einen Mit dem Pult vertrauten Techniker zur Seite stellen.

Monitor:

- Weg 1: XLR für Kabelgebundenes In Ear DRUMS
- Weg 2 : In Ear Keyboards
- Weg 3 : Wedge (mind. 12“) E-Git
- Weg 4: In Ear Lead Vox
- Weg 5: Wedge (mind.12“) Lead Vox
- *Optional ein Wedge für Keys*

Kopfhörer für die In-Ear Strecken Werden mitgebracht. Optional können eigene In-Ear Strecken mitgebracht werden (nach Absprache!)

Bühne:



Inputliste:

	Input	Mic	Insert1	Sonstiges
1	BD	DI		
2	SD	DI		
3	Drum L	DI		
4	Drum R	DI		
5	Keys L	DI	Vitalizer *	
6	Keys R	DI	Vitalzier *	
7	Git L	DI		
8	Git R	DI		
9	Lead Vox	Funk Mic	Comp	Tellerstativ ohne Galgen
10	Backing Vox	Funk Mic	Comp	Stativ groß

- Vitalizer wird mitgebracht. Bitte am FOH platz für ein 2HE Rack bereithalten sowie 230V.
- Benötigt werden: 8x DI Box
2x Funk Mikrofon
2x Mikrofonstativ
Sämtliche XLR und 230V Leitungen

Licht:

Besondere Anspüche ans Licht besitzen wir nicht. Eine stimmungsvolle Grundbeleuchtung wird gewünscht sowie einige schöne Effekte und etwas Haze. Alles andere erklärt euch unser Techniker vor Ort.
!!WIR REISEN OHNE EIGENEN LICHTTECHNIKER!!

Sonstiges:

- Alle Vorschriften nach VstättV, BGV etc. sind für die Location, Bühne, geflogene Betriebsmittel, elektrische Betriebsmittel etc. einzuhalten!
- Sind bestimmte Punkte nicht möglich, sind wir grundsätzlich Kompromissbereit, jedoch bitte vorher nachfragen.
- Der Rider ist Vertragsbestandteil
- Kontakt: Patrick Ziller(Technik / 015170803253 / ziller@303audio.de)
Oliver Thom (Band / 01733968064)